



**WWSF  
Prize**

Women's Creativity  
in Rural Life®



**Jabeda Sattar KHAN**

**Asia – Bangladesh**

Laureate 1997

## **WWSF Prize for Women's Creativity in Rural Life ©**

Jabeda has been going from village to village since the 1970s, tirelessly mobilizing rural, landless women. Her conviction has drawn half a million of these women into an organization that operates over 80% of Bangladesh. Thanks to Jabeda, the Bangladesh Krishok Federation Land Settlement programs can count on heavy women's participation, which has led them to great success: by 1997 over 250'000 landless peasants were moving from starvation to self-sufficiency through access to fallow land. The total land occupied by the Bangladesh Krishok Federation at the time covered more than 100'000 acres where rehabilitated farmers cultivate their crops. The farmers prove that empowerment is an unavoidable stage in rural development.

**Half a million women on the move.**

## **WWSF Prix pour la créativité des femmes en milieu rural ©**

Depuis deux décennies, Jabeda se déplace de village en village pour mobiliser les paysannes sans terre. Sa conviction a attiré un demi million de paysans dans une organisation qui opère dans 80% du Bangladesh. Grâce à elle, l'organisation Bangladesh Krishok Federation Land Settlement Programs (qui installe les paysans sans terre sur des terres non cultivées de propriétaires absents) peut compter sur une forte participation féminine, garante de leur succès. 250'000 paysannes et paysans sans terre ont pu passer de la famine à l'autosuffisance grâce à leur accès à des terres en friche. Aujourd'hui, la Fédération Krishok occupe 40'000 hectares. Les paysannes et les paysans sachant s'organiser montrent que la maîtrise des conditions de sa vie constitue une étape indispensable du développement rural.

"By honoring a woman, we honor a whole nation."

"En honorant une femme, on honore toute une nation."